



Scuola Secondaria di Primo Grado Paritaria "Maddalena di Canossa"
C.so Garibaldi 60 – 27100 PAVIA (PV) TEL. 0382/539553 FAX 0382/306029
SITO: www.canossianepv.it E-MAIL: segreteria.secondaria@canossianepv.it
PEC: canossianepv@pec.it



ANNO SCOLASTICO 2016/2017

PROGRAMMI DISCIPLINARI

CLASSI 2^A 2^B

I.R.C.	La persona • Il gruppo • La comunità • La Chiesa
LETTERE	Grammatica: l'analisi logica • Letteratura dalle origini al '600 • Dante. Drammatizzazione della Divina Commedia • La riflessione su se stessi • Il giallo • Il genere comico-umoristico • Horror e mistero
STORIA	La fine del Medioevo • Le scoperte geografiche • Il Rinascimento • Riforma e controriforma • Le guerre di religione • L'Assolutismo • La rivoluzione industriale • La rivoluzione francese • La rivoluzione americana • Napoleone e l'età della Restaurazione
GEOGRAFIA	Gli stati europei e l'Unione Europea
INGLESE	Storia inglese dalle origini al 1700 • Letteratura inglese • Shakespeare • Geografia britannica • L'Unione Europea
FRANCESE	L'origine della lingua • Il Gotico • Storia francese dalle origini alla Rivoluzione Francese • Personaggi storico letterari dell'epoca • "Il malato immaginario" di Molière

SPAGNOLO	Storia della Spagna fino al '700 • Scoperta e conquista dell'America • Incas, Maya e Aztechi • Cervantes e Don Quijote • Salamanca e Barcellona • "El Conte Lucanor"
MATEMATICA	Problemi con le frazioni • Frazioni e numeri decimali • La radice • Proporzioni, proporzionalità e applicazioni • Le percentuali • Statistica • Probabilità • Proprietà di triangoli e quadrilateri • Equivalenza e superfici • Il teorema di Pitagora • Il piano cartesiano • Le trasformazioni geometriche
SCIENZE	L'atmosfera e la biosfera • La chimica • Il corpo umano • Il movimento • Le forze • Il suono e la luce
TECNOLOGIA	L'agricoltura • Educazione alimentare • La casa e il territorio • Ripresa del disegno di figure piane • Le proiezioni ortogonali • La prospettiva • Le rappresentazioni in scala • Power point
ARTE	I linguaggi espressivi della comunicazione visiva • Le tecniche artistiche • La percezione dello spazio • La figura umana • Medioevo, Rinascimento, '600
MUSICA	Storia della musica dalle origini al classicismo • Il melodramma
MOTORIA	L'alimentazione • Il corpo umano • Gli sport di squadra • Sviluppo delle capacità condizionali • Fair play • Doping e droghe
TEMATICHE COMUNI	LA CULTURA EUROPEA